

# 「世界への挑戦」 日本そして日本人だから出来る

興里農場 代表

中村泰明さん（50歳）

〒649-6326 和歌山県和歌山市和佐中324  
TEL. 0734-77-5035

**【プロフィール】**昭和23年生。興里農場はハウス面積2haを有し、バラの栽培を中心とし、苗生産・資材販売を含め、年間、約5・5億円の売上を誇る。年間のおよそ三分の一は海外の产地視察に費やし、常にグローバルな視点で自らの経営と地域農業を捉え、多くの生産者の相談役としても多忙な日々を送る。（本誌23号56頁「先端経営・先端技術」にも登場）



興里農場の技術顧問でもある嶋本久二氏（左・本誌連載執筆中）と中村さんの友人・野上裕史氏（右）のトマトハウスで。野上さんは中村さんが開発した製品のモニターでもある

農業経営者には様々なタイプがいる。

透徹した自然観と優れた技術知識を持つているのに、

「売る」とことや「お客さん」のことは眼中にない人。反対に、技術にはまったく無知、無頓着だが優れた「商売センス」を持つ人。また、これは農業経営者と呼びたくないのだが、技術も商売センスもたいしたことがない利き、政治や行政などへ取入ることには長けている人物もいる。

今回紹介する中村泰明さんは（50歳）ほどの「現実的技術知識」と「経営センス」を兼ね備えた人物は稀だ。そして、この中村さんの経

からこそ起せる農業ビジネスのヒントも示唆されている。

トマト1作 30t／10a

中村さんが本格的に農業を始めたのは32歳の時だ。皮肉にもそれまでの事業の失敗がキッカケだった。

近畿大学の農学部を卒業と同時にミカン栽培を中心とした父親の農業経営を手伝うようになつたのだが、24歳の中村さんは友人と共に学生ビジネスの気分で外車の平行輸入の事業を始めた。ロンドンで英國車を買ってきて日本で売る。1台売れば50万円は儲かる美味しい商売だった。それからの8年、商売は順調だった。しかし、ある日突然、為替変動が原因で廃業せざるを得なくなつた。取引銀行の過失に巻込まれてしまつたのだ。損失は小さくなかった。

トマト栽培は初年度目から驚異的な収量を上げた。1作で10a当たり30tという収量だ。種苗会社が慌てて視察に来た。しかも、その裏作に「トルコギキョウ」などの花も作つた。これまで

ぎる授業料だったが、この事業の経験と失敗が、10数年後に世界を股にかけて活躍する農業経営者・中村泰明を産み出したのである。

回り道をしたために就農年齢は遅かつた。にもかかわらず、農業経営でも中村さんの能力は一気に花開き、和歌山に中村ありといわれるほどバラ栽培者としての頭角を現していった。

就農3年目、まだ盛んだつたミカン栽培を、将来性を考えて止めた。トマトと花の栽培に取組んだのだ。地域の先駆け的存在だった。

学生時代もよく勉強はした。でも経営として始めるとなれば覚悟が違う。また、一からの勉強だった。

沢山の実践農家の栽培法を見聞きした。これぞと見込んだ栽培書を見聞きしとなく読み返した。自分の狭い経験や知識による思い込みや脚色をしないで、書いてある通り、優れた農家の言う通りやり方を真似てみた。全ては、優れたものを完璧にというほどにコピーワークしてみるところから始まつたのだ。

トマト栽培は初年度目から驚異的な収量を上げた。1作で10a当たり30tという収量だ。種苗会社が慌てて視察に来た。しかも、その裏作に「トルコギキョウ」などの花も作つた。これまで、トマトを作つていた時代が一番収益性が高かつた。しかし、当時のト



型の気候で利用された「タワーサイロ」には不向きだったのだ。にもかかわらず、官は国の補助金を使って大量にタワーサイロを建設させたのである。そして、今や「タワーサイロ」は酪農地帯の残骸となり、主流は高水分牧草の貯蔵に適した「バンカーサイロ」や「スタックサイロ」に変わっている。

官主導型で行われた農業技術の導入が招いた弊害は大きいのだ。そして、建前として「農業近代化」が謳われても、補助金を目当てにした農協を含む農業関連業界の営業が、各地に壮大な限の気候をベースに開発された技術の方が日本には適応性が高いのではないなど、中村さんは考えたのだ。冬は加温でどうにでもなる。むしろ暑い夏の克服こそが園芸施設の稼働や生産性を左右する。それが経営者である中村さんの目に止まつたのである。すでに、イスラエルではその答えを出していたのだ（詳しくは本誌9月号「施設園芸での環境を考えよう」を参照）。

話が横道にそれるが、それは、かつてハードもソフトもアメリカから導入していた日本の酪農技術の問題とダブつて見えてくる。それが酪農経営に与えた結果や弊害をである。

今考へれば当然と思うが、日本のように高温多湿の気候条件で栽培された牧草は、低水分で収穫可能なアメリカ



出荷を待つ沢山の種類のバラに囲まれる中村さん夫妻



ロックウールを固定する培地には興里農場で開発した「アクアフォーム」と呼ぶ人工培地が使われている。排水性と保水性が極めて高い。まだ、家庭園芸用の資材としてしか販売はされていないが、写真上は、定植1月程のバラであり、生育の早さと共に根も健全だ（中）。写真下はアクアフォームで栽培したピーマンの根の生育状態を写したもの

られている「技術」とは「経営」の手段であり、経営にとつての「投資」あるいは「コスト」という観念を充分に持たないままに、単に見かけの価格の高低ばかりに目が行ってしまう農家のありようも問われるべきだ。経営者の目による経営手段の選択こそが必要なのだ。

もつとも、中村さんが輸入にかかわったソラリックも、いざ日本で使ってみると結露の問題なども発生した。しかし、それも防露剤を塗布することで解決し、それでは手間を要するからとフィルムにそれを練り込むことも検討されている。

中村さんは、これら「ソラリック」「プライテット」の他にも、栽培者自身の視点から世界中から優れた低コストで、いまだに資材や機械に込められた技術情報が乏しかつたという弁解だけでは済むものなのだろうか。

たとえば、日本ではトマトの平均収は7、8t。かつての中村さんで30t。でもイスラエルでは平均で50tも取っているのだと言う。品種も違うかもしれないが、これはどう考へてもおかしい。イスラエルでは軒高の高いハ

ト資材を日本に輸入するビジネスを本格的に取り組み始めている。

中村さんは言う。

「農業経営の土台となる自然観が狂っていたのではしようがない。しかし、科学的な自然観ではなく、単に皆がそ

う言っているという程度の農家や研究者たちの経験主義や思い込みが生産レベルを低いものにしているのではない。農家は、もつと情報に敏感であるべきだし、情報収集のためにお金も汗もかかねば駄目だ」

ウスを使いトマトやピーマンを20段以上にも伸ばし、一つの株を休ませる」と無く一年半も作り続けるのだそうだ。また、ハウスが空いてる期間も短い。

でも、それを日本でやるとなると、建築法規の問題や高額な資材や施設費が障害になる。折角、安い資材を輸入しても現在の農業資材流通の仕組みを通して高いものになってしまう。それは資材業界のせいばかりでなく、関税や物流その他の障害も大きいのだ。

農家自身の技術知識レベルの低さやコストの観念の遅れがそうさせている面もあるのだと中村さんは言う。相変わらず投資額の小さいパイプハウスが主流の我が国では立体的な栽培や高度な資材を駆使した管理技術が使えず、結局、生産性を低くしているからだ。

中村さんは、そんな現状を考えて農家からの園芸資材や肥料などの輸入代行も手掛けている。さらに、世界中の優れた資材を組合せ、日本の環境にも配慮した、興里農場オリジナルの格安の独自の栽培システムのプラントも販売するようになっている。

現在、興里農場の資材部門の売上は約4億円に達している。もちろん、スタッフ時は赤字が続き、家族や従業員に怒られていたと中村さんは笑う。すでに現在の売上実績では、資材部

門がバラ栽培を上回ってはいるが、中村さんにとっての本業は、あくまでバラ栽培なのだ。もとより、この資材の取扱いに取組んだのも、あまりにも高い日本の資材価格への怒りに発するものだからであり、自分なら技術的にも

価格的にも優れた資材を提供できるという確信からなのである。

## 新たなる挑戦

オランダを始め、イスラエル等の产地を視察した中でもう一つ中村さんが気付かされたことがあった。世界では苗生産の分業化が進んでいる事だった。そして、それが花生産の全体レベルを上げていていることだつた。

中村さんは2年前に、それまでバラ栽培をしていた施設の一部を本格的な苗生産の施設にするための設備投資を行つた。それでこそ日本の施設園芸における国際的な競争力が付くからだ。

現在のところ、大手種苗メーカーの苗生産を中心に行つてはいるが、今後は全国の生産者向けに対応出来るような方向に向かう計画であるらしい。

育種や苗生産は民間企業や公的機関が様々な形で取組んでおり、興里農場は後発かもしれない。でも、そう遠くない将来に、興里農場の名前がその分野でも注目を受ける時代がくるのでは

ないか。

穀類や野菜は別にしても、オランダ

を始めとした花作りの先進国では、小さな家族経営の農場が各種の花の育種で世界を相手にビジネスを開拓している。

「情報力と行動力をもつれば、日本人の農家だから可能なことがあるのではないか。もう一步の勇気を持つて行動し人に出会うべきなのだ」

と中村さんはいう。そして、中村さんは自身にそんな勇気付けを与えてくれたのは、今では親しい友人となつた世界の育種農家たちとの情報ネットワークなのだ。中村さんは育種も栽培における

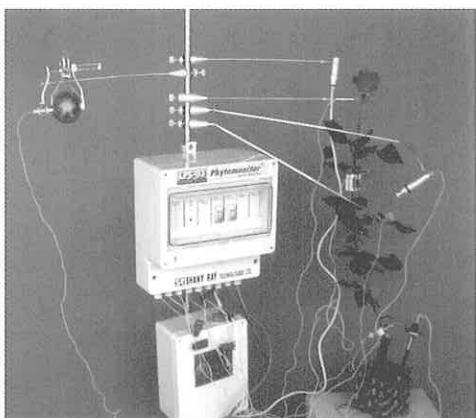
国際市場を左右出来るような花卉のブランディングである。

彼を知らぬ人間には、単なる「大言壯語」にしか聞こえないかも知れないが、中村さんの話を聞いてみると、それは実現性、確実性の高いビジネスである事が分つてくる。

今こそ、関連企業の商売のネタにされる農家ではなく、農業経営者が農業の主人公として資材を調達し、新しい農業ビジネスを開拓していく時代が来たのである！

そして、中村さんの様に栽培技術に対する確かな知識と判断力をもち、情報を求めての行動力があれば、何処の誰にも平等にビジネスチャンスはある。その道は世界中に、そして足元にも埋もれているのだ。

さあ、全国の若き経営者達よ、中村さんを目指せ！



いても技術レベルは、既に世界のトップクラスにあるといつてよい。

その眼には、日本国内だけでなく海外を越えた大陸が「視野」に入っている。日本の農業技術の輸出であり、花の輸出なのである。

しかし、中村さんは商社や役人や研究者たちは違う、「バラ栽培者」「農業経営者」としての中村さんならではの「目標」と「視点」があるのである。

そして、中村さんが目指すのは、一蘭テーションである。彼を知らぬ人間には、単なる「大言壯語」にしか聞こえないかも知れないが、中村さんの話を聞いてみると、それは実現性、確実性の高いビジネスである事が分つてくる。

今こそ、関連企業の商売のネタにされる農家ではなく、農業経営者が農業の主人公として資材を調達し、新しい農業ビジネスを開拓していく時代が来たのである！

そして、中村さんの様に栽培技術に対する確かな知識と判断力をもち、情報を求めての行動力があれば、何処の誰にも平等にビジネスチャンスはある。その道は世界中に、そして足元にも埋もれているのだ。

さあ、全国の若き経営者達よ、中村さんを目指せ！