

1冊の本を紹介したい。

『本屋です、まいど』（岩根ふみ子著・1600円・1992年3月平凡社刊）東京都千代田区三番町5番0-3-3-2650455）という本だ。発行から年月がたっているので版元か書店への注文でしか手に入らないだろう。でも、ぜひ一読をお勧めする。

さまざまな出版ジャンルの中でビジネス書は常に売れ筋分野の一つである。それだけ、自分の経営や営業に悩みを持つ経営者やセールスマンが多いということだろう。優れた経営コンサルタントによつて巧みにマニュアル化された経営や営業のハウツー本も、それはそれで役には立つ。先進的な経営を紹介したルポの中にもさまざまなヒントが示されていることもある。しかし、類書が尽きることなく出版され、また売るのは、裏を返せば多くのビジネス書に求めて与えられない、読者の不満の存在を逆に証明していることのようにも思える。

この読者たちの不幸は、自分を見つめ逃げ事をいわぬ職業人ならやがては気付く、自分にしか書けないマニュアル、答えは仕事のハウツーを知ることでなく己を問うことの中にしかないことを知り、青い島探しをしていた自分に思い至るまで続くのだろう。言葉を変えれば「あたりまえ」を示した海図の中での己の位置を知る羅針盤を持てば、自ずと道や方法が見えてくるということを。

『本屋です、まいど』は、岩根ふみ子さんという小さな本屋のおカミさんが書いた、人生の中間決算書とも言うべき現在進行形の半生記である。

功なり名を遂げた著名な経営者が書く

作品ように、含蓄は深いけど誰か読者が追い付けない成功談でも、訳知り顔の説教でも、時代への嘆息でもない。どこにでもある、お客さんや共に働く家族や従業員の顔すべてが見渡せる規模という意味での、小さな商売の中で育てられた商店のおカミさんが語る等身大の人生論であり経営論であり、そして商売とセルフの秘伝書でもある。努力すればこそ「感謝」を知らされ、それが仕事と人生を豊かにしていく様を伝える快著であることだ。

読み進むにつれ、さまざまなエピソードの中で語られる家族、お客さん、取引先や同業者、そして自身へ向けられた著者の眼差しの中に、商売が、そして一人の人間の生き様としての仕事が見えてくる。文字通り一所懸命に、でも気張ることもなく謙虚に何より明るくあたりまえに生きてきた著者だから語れる「あたりまえさ」の羅針盤である。

僕は本を読んだ以外、著者について何も知らない。多分、この本は、優れた営業担当者である著者を見込んで、取引先である取次会社が出版社の社員に奨められ、夜なべで書いた一冊なのだろう。

滋賀県伊香郡木之本町。琵琶湖の北岸に接した人口1万人、300世帯の雪深い山合いの町にいわゆる書店はあるらしい。どこにでもありそうな小さな町の本屋さんである。しかし、いわゆる書店はその立地条件にもかかわらず何度も出版社の販売コンクールで上位の成績を収める超優良書店でもあるらしい。

いわゆる書店の実績は少年漫画雑誌一冊でも配達する「外商」が作る信用に支えられている。しかし歩んできた道は平坦ではない。

いわゆる書店の実績が作る信用に支えられている。しかし歩んできた道は平坦ではない。

岩根さんの著書は、そんなことを気付かせる本であり、小さな事業主の奥さんたちや女性一般的の感動を呼ぶばかりではなく、すべての売る人、働く人、経営する人々への応援歌になると思う。

同時に、己れを問い続け、実践してきましたにしか語りえない、等身大の生身の人生の独白であるが故に最高のビジネス

う著者夫婦。さらに困難の理由を自分以外に転化せず「配達」する本屋である己の道を信じ、努力する以外に方法はないことを朗らかに確信する著者。

本書のあとがきで述べられる「本屋が本屋であり続けるには、お客様の多様な要望にどれだけ応えられるか、求めておられる本をいかに早く手渡せるかにかかっている。言つてしまえばただこれだけのことだが、これがなくなつては本屋の存在価値もなくなつてしまう」という独白は、誰でもが「本屋」をそれぞれの商売や仕事や人生に置き換えるらしい。

本書のあとがきで述べられる「本屋が本屋であり続けるには、お客様の多様な要望にどれだけ応えられるか、求めておられる本をいかに早く手渡せるかにかかっている。言つてしまえばただこれだけのことだが、これがなくなつては本屋の存在価値もなくなつてしまう」という独白は、誰でもが「本屋」をそれぞれの商売や仕事や人生に置き換えるらしい。

本書のあとがきで述べられる「本屋が本屋であり続けるには、お客様の多様な要望にどれだけ応えられるか、求めておられる本をいかに早く手渡せるかにかかっている。言つてしまえばただこれだけのことだが、これがなくなつては本屋の存在価値もなくなつてしまう」という独白は、誰でもが「本屋」をそれぞれの商売や仕事や人生に置き換えるらしい。

江刺の稻

「江刺しの稻」とは用排水路に手刺しされ、そのまま育った稻。全く管理されていない稲の立派な成長を見せている。「江刺しの稻」の現在は、我々に何を教えるのか。土と自然の不思議から農業と経営の可能性を考えたい

第14回 本誌編集長 昆 吉則

「あたりまえさ」の羅針盤

郊外型大型書店の進出に対しても対しての眼疲れ夜。その対抗策としての支店開業の誘いと老人性痴呆のおばあちゃんを抱えての葛藤。そして「何のために…」と、問

岩根さんの著書は、そんなことを気付かせる本であり、小さな事業主の奥さんたちや女性一般的の感動を呼ぶばかりではなく、すべての売る人、働く人、経営する人々への応援歌になると思う。

同時に、己れを問い合わせ、実践してきましたにしか語りえない、等身大の生身の人生の独白であるが故に最高のビジネス