

うちの土ではどう作る？



33

コメどころである山形県の庄内平野は、あらゆる面で稲の適地である。しかし、それであるが故に皆が水稻作を手放さず、却って規模拡大への壁となっている。

その突破口としての施設園芸。排水性が悪く、水稻には適しても畠作には適さない粘土質土壤を改良するよりは、砂を客土することで物理性を高める。しかし、客土された砂も大事に使わないと長寿命は約束されない。水稻とユリの栽培に取り組む山形県遊佐町の土門秀樹さんの場合



海岸沿いの砂丘地帯の砂をハウスに50cm客土し、その物理性を活かしてユリの栽培を行う。(写真中左) その土壤断面。客土される前の土から水が浸潤し排水性の悪さを示している。また、砂の底面は上部に比べ青い。(写真中右) 断面を見るために掘り出した砂と底面の土。元々の土は黒く粘土質が強い土壌であることが分かる。



土門 秀樹さん

鮑海郡遊佐町大字小松字長田15
☎ 0234 (72) 3591

関 色々なところで食味のことが言われ、西南暖地などの暑いところだと8俵のラインを超えると食味がぐつと落ちます。色々な人が色々ことを言つてますが、西南暖地では答えは簡単、8俵で抑える作り方をすればだいたい米はうまくできるようです。

土門 こちらでも全く同じです。

関 米をなぜ作るのかと言えば、手間がかからないからです。水田でプラウ

土門 この辺の土は排水が悪くて、減反して何かを作りたてもできないのが現状です。冬は日照量も少ないですし、毎日秒速15m以上の風が吹きます。しかし、コメは稈が詰まつて多収。病害も少ない。コメだけは多収穫地帯となっています。

関 適地適作ということがあります。

土門 しかし、そこに補助事業が入つてきてそれだけでは成り立たなくなつてきています。本田転作の場合も不適作になつていることもあります。

土門 まず基本的な土に対する考え方を得ることが必要なのですが。

土門 今年作っているのははえぬぎだけです。初めは肥料をやりすぎましたね。そうすると食味値が悪い。そこでトータル窒素を低く抑えて、食味値が回復したんです。

関 貸し借りは

土門 ほとんどありません。田んぼの土地価格は200万は切らないし、借地料でも実勢では5万円くらいです。それ以前に出し手がない。新潟の岩舟と庄内の北部は地代では日本一。それで余剰労力が多いのです。全然手離さないですね。私も稻作大規模の夢

土門 ただ。うちの田んぼでやつて、後は花でやるしかないかなど考えたのです。

土門 山手の冷や水のかかるところはうまいと言われますが、山手は収量がとれないのです。平場でも収量を落とせばうまくなるのです。ところが平場は条件がよくて土が肥えているので、だまついても10、11俵取れてしまう。その結果却つてうまくない。

土門 生産調整はどのくらいですか。

土門 3割です。この辺はコメ所ですので低いのです。うちの調整水田でこ

なしていますが、減反の場所は次作でコメを作つても残肥が残つてゐるでしょう。どんな稻作ができてしまうのです。稻作よりも手間がかかります。とにかく稻を植えさせてほしい。

関 この辺の人はどのくらいの田圃をやつしているのですか

土門 一戸平均では1・2ha位です

ね。

土門 ほとんどありません。田んぼの土地価格は200万は切らないし、借地料でも実勢では5万円くらいです。それ以前に出し手がない。新潟の岩舟と庄内の北部は地代では日本一。それで余剰労力が多いのです。全然手離さないですね。私も稻作大規模の夢

土門 ただ。うちの田んぼでやつて、後は花でやるしかないかなど考えたのです。

土門 花は初めから施設で。

土門 いいえ。減反で花を作らうといふことで、言われたとおりに排水とて土改材をたくさん入れたりして、それをやつても雨が降ればぬかるむ、湿害はでる、取れたものは悪いし収量は低いといった状況でした。ところが海岸沿いの砂丘地帯にある畠を使わし



土門さんは畦道の周りを使って減反調整を行なう。この方が管理は楽だが、その部分だけ肥料が残り、次作への影響が出るという。

水田地帯での高生産畑

今回の訪問先である庄内地方は、恵まれた水田稲作を唯も手放さない、典型的な満席状態の产地です。そんな中で米作り一本から、水田地帯での施設園芸をも手がけた土門さんを取材しました。

まず、稻作の面積拡大は当面無理なので、そのカバーとして全量宅配による自販を、長年の努力によつて達成しているとのことでした。この自販を維持するカギである米の食味についてのポイントとしては、生育後期に多くの窒素を与えることをあげていました。後期の施肥は、施肥以後といふことです。施肥の増肥は倒伏しにくい品種であれば多めに施した方が、草姿も旺盛となり、多収へとつながります。このことは米作りの西南暖地では何人もの人から聞いています。西南暖地では地力窒素が土壤中からより多く放出されるので、後半の施肥を減らすだけでなく、耕起方法も深耕で深くまで土を乾かし、乾土効果により後期の窒素をなるべく少なくするこ

とで、米の食味をよくしています。

このようにすると、多収という面とは両立せず、8俵程度しか保てません。土門さんによると、東北地方でも夏越しそうの米は、窒素を後半期に与えると、食味がよくならないということでした。

この問題は、食味を話題とすると必ず出てくることなので、今後も各方面の方々から御意見をいただきたいと思っています。

次に、減反政策下で苦悩する米農業について、このシリーズでは水田転作を何回か取り上げましたが、それは露地での体系でした。

水田転作は、その土壤の種類が、単純にその良否を分けます。特に日本の水田土壤の25%ほどを占める灰色低地土が最適です。この土は排水性が良く、物理性の面でもサラサラした感じで扱いやすく、転作田としては最高です。

しかし、施設園芸として取り組むということになると話は別です。広い水田地帯の中に点在するパイプハウスはよく見かける光景

ですが、パイプハウスはコストが安く、だいたい坪あたり1万円程度です。それがガラス温室となると10万円以上になりますからその差がよく分かると思います。

安いから、簡単だからということで、大事な土のことには気を使つていません。土門さんによると、東北地方でも夏越しそうの米は、窒素を後半期に与えると、食味がよくならないことが多いのです。気を使うというのは、主として排水性を改善することです。暗渠排水をしても、重粘な水田土壤ではその効果はありません。

土壤学の本を読むと、重粘土の改良には、良質な粗大有機物を入れるとよいと書いてあります。確かに入れないよりは改善されます

が、施設園芸を営む状態にまでは土を変えられないというのが、多くの人の体験談だと思います。

土門さんも、この地帯の重粘な土壤で、栽培が成功した理由の一つに、この60cm近い厚さがあります。これがもつと薄い30cm程度だと全く施設作には無理だと考えられます。

ユリ栽培において、北海道のように夏の冷涼なところでは、球根の消耗が少なく、栽培後もあまり劣化は見られないということですが、これが気温の問題だけなのか、土壤中の栄養成分が影響しているためなのか、また、その研究データがあるのか、調査が必要とされます。

次に、砂を施設土壤として取り組む場合の注意点として、砂は特に化學性の歪みを大きく生じ、作物生育に影響を与えることがあります。

まず、塩基交換容量（CEC）が極端に小さいために、窒素、リン酸、カリ、カルシウム、マグネシウムの成分バランスに細心の注意を払わないとできません。土門さんの場合、リン酸施用に関して、

げましたが、ここもその典型的なものでした。

ただし、この客土こそ、客土した土の性質をよく知っていないと差がよく分かると思います。安いから、簡単だからということで、大事な土のことには気を使つていません。土門さんによると、東北地方でも夏越しそうの米は、窒素を後半期に与えると、食味がよくならないことが多いのです。気を使うというのは、主として排水性を改善することです。暗渠排水をして

そこで、近くの海岸地帯に分布する砂地帯の畠地作に注目し、この砂を運搬して、目的とする場所に50~60cmの厚さに客土したそうです。広い水田地帯の中に点在するパイプハウスはよく見かける光景

リノ酸は作物の生育に必要な成分だから充分に入れなくてはいけないという専門書の教えに従い、100坪余りのハウスに毎作、熔成肥料を40kgと、鶴糞を入れていたのですが、これを続けると大変なリン酸過剰になってしまいま

す。この時点で、土壤の化学性をよく調べて対処しないといけません。また、カルシウムとマグネシウムについても、花卉栽培の重要な成分ですので、調べてみる必要があります。

ユリ栽培において、北海道のように夏の冷涼なところでは、球根の消耗が少なく、栽培後もあまり劣化は見られないということですが、これが気温の問題だけなのか、土壤中の栄養成分が影響しているためなのか、また、その研究データがあるのか、調査が必要とされます。

米单作地帯が長年続いたことから、米作以外の情報量が不足しているとの見方もできますが、米地帯だからこそ、畠地のあり方を追求することで、高利益を確保できることです。